

Presentato il programma di venerdì e sabato. Al centro sempre l'Ucraina

Torna ArezzoWave e fa tappa a Cavriglia Concerti ed eventi

di Sara Polvani
AREZZO

■ Cavriglia al centro della nuova musica italiana ed europea con ArezzoWave Love Contest & Festival 2023, la cui 37esima edizione si terrà venerdì 6 e sabato 7 ottobre. Anche quest'anno l'Ucraina è al centro del programma proposto da ArezzoWave, che per l'edizione 2023 ha scelto le Krapka Koma, due giovani artiste che hanno rappresentato il loro Paese a Eurosonic in Olanda. Il loro concerto sarà preceduto da un incontro pomeridiano, dal titolo "Welcome Ucraina", che si svolgerà sabato alle 15.30 e che prosegue l'impegno preso durante la scorsa edizione del Festival per dare sostegno al Paese invaso da oltre un anno; le Krapka Koma saranno accolte dal sindaco di Cavriglia, Leonardo Degl'Innocenti o Sanni, e dalla Giunta. "Quest'anno sarà un'edizione più grande e più completa, ma vorrei sottolineare particolari per noi importanti anche se meno eclatanti", spiega Mauro Valentini, presidente della Fondazione Arezzo Wave Italia. "Nello staff e negli incontri vedrete molti giovanissimi, molti del Valdarno (dal liceo artistico di Monteverchi), altri di Arezzo e altri ancora da Perugia e altre parti d'Italia. Ci piaceva far conoscere come si realizza un evento, dare responsabilità e gratificazioni e magari futuri posti di lavoro nel settore dello spettacolo". Due le pubblicazioni al centro degli incontri, di cui una proprio a firma ArezzoWave. Venerdì infatti, alle 16.30, sarà presentato il volume che raccoglie i migliori racconti del concorso letterario ArezzoWave Word Contest 2023, a cura di Francesco Bevivino ed edito da elemento115, con la prefazione di Marco Vichi, amico storico del Festival, che ha suggerito l'incipit per dare spunto ai racconti e liberare la creatività; Vichi sarà presente insieme allo stesso Bevivino, al sindaco e al vicesindaco di Cavriglia. Mentre il libro La strada, il palco e i pedali. 30 anni dei Têtes de Bois di Massimo Pasquini, sarà presentato sabato alle 16.30 con la partecipazione dell'autore insieme al gruppo e a Paolo Hendel. La sera dalle 21 la scena si sposterà al Comunale di Cavriglia, dove l'ingresso sarà gestito dal Calci Valdarno a cui sarà devoluto l'intero incasso. Qui prenderà vita la tappa finale di ArezzoWave Love Contest: saliranno sul palco i magnifici 12 finalisti, scelti dalla giuria di ArezzoWave. Tra i giurati internazionali spicca il nome di Sat Bisla da Los Angeles. ArezzoWave è speranza



La presentazione
Due giorni dedicati alla musica e ai più giovani

musicale per i nuovi artisti, ma anche vetrina nazionale e internazionale di proposte già affermate. Tra gli headliners della serata di venerdì troviamo gli Habla de Mí en Presente, che arrivano da Barcellona/Berlino, gli italiani Rumba de Bodas, formazione jazz-afrobeat di Bologna. Sabato, serata di chiusura e premiazioni, vedrà sul palco le ucraine Krapka Koma e il gran finale con la rivela-

zione di quest'anno BigMama, già sul palco di Sanremo 2023 con Elodie nella serata dedicata alle cover. Uno sguardo giovane e curioso sul Festival arriverà da alcuni studenti del liceo artistico dell'is. B. Varchi di Monteverchi che, grazie alla convenzione firmata con la Fondazione Arezzo Wave Italia, avrà una parte attiva nel seguire la manifestazione. L'ingresso ai concerti avrà un costo simboli-

co ad offerta minima, devoluta al Calci Valdarno (Prendita biglietti: teatro Comunale Cavriglia, piazza Enrico Berlinguer 6, ore 17-18, tel. per prenotazione: 320/7953326. Prenotazione biglietti su Arezzo e dintorni: Total True Studio, tel. 342/1613325). Tutti gli incontri pomeridiani saranno ad ingresso gratuito e si terranno presso l'Auditorium Mine di Castelnuovo d'Avane.

Sabato 7 ottobre conferenza di Oroni in Biblioteca

Buratto da studiare Dai tornei cavallereschi alla Giostra del Saracino

AREZZO

■ E' una delle figure più emblematiche della Giostra del Saracino, ma spesso sfugge la sua storia. E' per questo motivo che l'associazione Signa Arretii organizza "Buratto, parla di te la Storia", una conferenza per analizzare, attraverso i secoli, questa figura così significativa. L'iniziativa è in programma sabato 7 ottobre alle 16.30 nella sala conferenze della Biblioteca comunale di Arezzo (a ingresso libero) ed è curata da Samuele Oroni, socio della associazione e studioso di storia. La conferenza intende approfondire, attraverso un accurato studio storiografico, il personaggio di Buratto. L'incontro è incentrato sui vari temi: nella prima parte vengono esaminati i vari tornei cavallereschi, in cui la sua figura ha un ruolo significativo come protagonista da sfidare. Si passa poi ad approfondire il Buratto all'interno della

Il Buratto
Appuntamento nella sala conferenze della Biblioteca

Iniziativa
Organizzata dalla associazione Signa Arretii



Giostra del Saracino di Arezzo, evidenziando le caratteristiche innovative. L'ultima parte, invece, è incentrata su un tema che possiamo definire inedito: a quale personaggio storico si ispira il nostro Buratto? Tutti questi temi vengono affrontati da Samuele Oroni, prendendo in esame vari testi antichi. Appuntamento dunque sabato 7 ottobre nella Biblioteca comunale di Arezzo.

M.C.



Inizia oggi la rassegna cinematografica **ValdarnoCinema festival**
Omaggio a Nuti e Benigni

SAN GIOVANNI VALDARNO

■ La proiezione dei film La linea del terminatore di Gabriele Biasi, interamente girato in Toscana e L'invenzione della neve di Vittorio Moroni, entrambi presentati alla Mostra del Cinema di Venezia; un omaggio a Roberto Benigni con la proiezione di Berlinguer ti voglio bene e la presentazione del libro Il piccolo diavolo e l'acqua santa. Roberto Benigni dalla dissacrazione al politicamente corretto di Alfredo Marasti, autore toscano di Pesca, sono gli eventi in programma oggi a San Giovanni, primo giorno della 41ma edizione di **ValdarnoCinema Film Festival**. L'edizione 2023 del festival presenta un programma variegato con 19 film in concorso, tra lungometraggi e cortometraggi, un omaggio a Francesco Nuti; "Valdarno Kids", la sezione interamente dedicata ai bambini.

P.M.



Arezzo, fondi per Unicef e Caritas
Voceincanto, concerto di solidarietà alla Pieve

AREZZO

■ L'Associazione Voceincanto aps, Unicef e Caritas Arezzo insieme in un concerto di solidarietà. L'appuntamento, è fissato per giovedì 5 alle ore 21 a Santa Maria della Pieve. Vi sarà la possibilità di "ascoltare e vedere" la musica grazie alla partecipazione di tutte le formazioni corali dell'Associazione Voceincanto che per una parte del concerto si uniranno in un grande Coro Mani Bianche. "Questo concerto, che darà inizio all'attività corale 2023-2024 dell'Associazione, è la risposta - dichiara il direttore Gianni Ghiori - all'invito di Giovanni Poggini, comune amico delle tre realtà, per aiutare concretamente Unicef e la nostra Caritas Diocesana". La serata musicale si aprirà proprio con un esempio di integrazione e di inclusione, il grande Coro Mani Bianche formato dai coristi del Coro Mani Bianche, dal Coro Voci Bianche e Giovanile Voceincanto e dal coro Cantori di Vita, circa 50 coristi che si sono impegnati nel progetto "La Voce in punta di Dita". Un grande coro dove si vive la musica ed il canto anche attraverso il linguaggio dei segni Lis.

C.C.