



Nunzia De Girolamo è stata deputata di Forza Italia e ministro delle Politiche agricole nel governo Letta. Dopo la politica ha partecipato come concorrente a «Ballando con le stelle». Tra il 2021 e il 2023 è stata opinionista in vari talk show come «Stasera Italia», «Controcorrente» e «PiazzaPulita». Ha condotto su Rai 1 «Ciao Maschio» e «Estate in diretta». Da domani è di nuovo in tv, stavolta sulla terza rete, con il talk politico «Avanti popolo» (Getty)

questo l'obiettivo principale». **Avrà un ospite fisso come sono stati negli anni Crozza o Corona per i suoi concorrenti?**

«Il mio ospite fisso sarà il Popolo protagonista. Avremo, ovviamente, delle novità. Ad esempio sarà con noi Maldestro, il cantautore napoletano, con alle spalle un podio a Sanremo Giovani e che ha una storia personale molto particolare ed interessante. Oggi è un fenomeno social: è, per molti versi, simbolo di un riscatto personale».

Ha detto di ispirarsi a Funari... E un'ispirazione al femminile (se ce l'ha)?

«Il linguaggio e la modalità di conduzione di Funari hanno innovato la tv. Al femminile c'è Maria De Filippi. Quel senso dei tempi televisivi, del fare un passo indietro quando necessario o incalzare quando dovuto, sono per me grande fonte di ispirazione».

Suo marito (Francesco Bocca, capogruppo Pd alla Camera, ndr) lo inviterà mai in trasmissione o lo manderà solo dai concorrenti?

«Chissà. Lo scopriremo solo vivendo...»

Un ospite che vorrebbe avere a tutti i costi e l'ospite che non vorrebbe avere mai?

«Prendendo spunto dalla mia vita precedente, sarò politicamente corretta. Non le dirò l'ospite che non vorrei avere, ma due che vorrei. Mi piacerebbe tanto intervistare Papa Francesco, comunque la si pensi o qualunque cosa si creda, è stato un rivoluzionario del nostro tempo. E poi, per restare in tema televisivo, vorrei che Fiorello venisse a trovarmi. Il numero uno in assoluto. Io provo sempre ad invitarlo. Lo faccio anche dalle colonne di *Libero*: Fiore, tu che hai fatto sorridere e cantare il popolo di decine di piazze italiane, ti aspetto nella piazza di *Avanti Popolo*».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La tv di Carbone... Cosa c'è stasera

FILM

IL GRANDE PAESE
RAIMOVIE ORE 21.10

Con Gregory Peck, Jean Simmons e Charlton Heston. Regia di William Wyler. Produzione USA 1958. Durata: 2 ore e 46 minuti. Uno dei grandi western degli anni 50 diretto (nientemeno) che dal regista di *Ben Hur*. Gregory Peck (anche produttore con Wyler) è un "piedolci" dell'Est, un capitano di marina che s'è fidanzato con la figlia di un proprietario terriero dell'Ovest. Lui va a trovarla e si trova coinvolto in una "guerra del bestiame" tra rancheros (uno è il futuro suocero). Pacifista, nemico della violenza gratuita, l'uomo dell'Est fa un po' di fatica a farsi rispettare in mezzo a quegli engurimenti dalla pistola facile e dai pugni facilissimi. Tuttavia ce la farà. Usando, sia pur riluttante, pugni e pistole. Qualcuno si stupì perché Charlton Heston, che era già un superstar, avesse accettato una parte in fondo secondaria (ha meno battute di altri componenti del cast). La ragione sta in una promessa (poi mantenuta) di Wyler. Se faceva questo secondario "bravaccio", poi l'avrebbe preso per *Ben Hur*.

SERIE TV

IMMA TATARANNI
RAIUONO ORE 21.30

Imma Tataranni è come sempre alle prese con problemi familiari (le rimostranze del marito, le incertezze della figlia), ma ha molto da fare anche come procuratrice di Matera. In città è stata ammazzata una ragazza del Bangladesh. Primi indiziati, i familiari (la ragazza s'era ribellata a un matrimonio com-

binato dai genitori). Imma però decide di seguire un'altra pista.

DOCUMENTI

VAJONT 9 OTTOBRE 1963
RAI 5 ORE 21.15

A 60 anni dalla tragedia che sconvolse la provincia di Belluno, quando morirono quasi duemila persone, Marco Paolini ripropone un suo monologo recitato 30 anni fa dove faceva tutta la storia del terribile evento, dalla costruzione della diga fino al suo crollo.

ATTUALITÀ

LA SCOSSA ELETTRICA

RAI 3 N ORE 21.20

Riccardo Iacona col suo *Presa diretta* fa un viaggio pere l'Europa visitando le più grandi fabbriche automobilistiche. Come si preparano al grande botto del 2035 quando per decisione dell'Unione Europea sarà dato lo stop ai veicoli termici per dare spazio alle auto elettriche?

LIRICA

FALSTAFF
RAI 5 ORE 10

Va in onda un famoso allestimento dell'opera di Giuseppe Verdi. Dirige Riccardo Muti. Protagonista nel ruolo immortalato da William Shakespeare Giuseppe Maestri.

SPORT

SERIE C
RAISPORT E SKY ORE 20.30

Due incontri di serie C: Pro Vercelli-Vicenza (su RaiSport alle 20.30) e Arezzo-Cesena (su Sky Sport Calcio alle 20.30).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

na dietrologia. È il senso del mio programma, basterà seguire la prima puntata per averne contezza. *Avanti Popolo* non è un motto, ma sarà la realtà. Senza alcuna provocazione per nessuno. E la sigla che abbiamo scelto, il brano *Amen* di Francesco Gabbani, lo dimostra».

A proposito, ai suoi occhi è più temibile Bianca o Floris?

«Sono due grandi giornalisti e conduttori. Fanno questo lavoro praticamente da sempre e credo abbiano anche un pubblico diverso. Cercherò di fare un buon prodotto, perché è

TELE...RACCOMANDO

Medio Oriente, bene SkyTg24

KLAUS DAVI



CHI SALE ("SkyTg24")

L'esplosione della guerra in Medio Oriente con l'aggressione allo Stato di Israele da parte dei terroristi di Hamas non ha certo colto impreparato il canale *all news*. Per tutto il corso della giornata di sabato, poco minuti dopo i primi flash d'agenzia che annunciavano gli attacchi, è stata data ampia copertura ai terribili fatti grazie alle corrispondenze da Gerusalemme di Flavia Capellini. Jacopo Arbarello era al corner per spiegare il teatro delle operazioni alternandosi con Gianluca Ales. Picchi nel *day-time* con l'edizione del tg delle 13 che ha sfiorato i 45.000 spettatori (per un totale contatti di oltre 400 mila teste nel day time) "illuminando" la programmazione per tutto il resto della giornata.

CHI SCENDE ("Tutti giocano a Reazione a Catena")

Solo il 13.9% di share e 2.008.000 spettatori per la serata speciale del *game-show* condotto da Marco Liorni sabato in *prime time* su Rai 1, con Valeria Marini, Adriano Panatta, Simona Izzo e il cast de *Il paradiso delle signore*. La tv di Stato rinuncia a rivedere la propria programmazione tradizionale nel prime time delegando il ruolo informativo al *Tg2 Post Speciale* su Rai 2 (che porta a casa comunque il 3.7%) e ai puntuali approfondimenti di RaiNews24. Dal servizio pubblico però ci si poteva aspettare qualcosa di più.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

CANALI FREE DIGITALE TERRESTRE

<p>Rai 4 19.05 Elementary "Latitante" "Verso l'abisso" 20.35 Criminal Minds "Gabby" 21.20 Iron Mask - La leggenda del drago (Azione, 2019) con Jason Flemyng. Regia di Oleg Stepchenko. 23.20 Millennium - Quello che non uccide (Thriller, 2018) con Claire Elizabeth Foy.</p> <p>Rai 5 19.25 Prima tv Dorian, l'arte non invecchia 20.25 Proxima fermata America 21.15 In occasione del 60° anniversario Vajont, un'orazione civile "Il racconto del Vajont" 23.55 Bill Wyman - The Quiet One (Documentario, 2019) con Bill Wyman. Regia di Bill Murray.</p> <p>Rai Movie 17.10 Il soldato di ventura (Commedia, 1976) con Philippe Leroy. 19.10 Mio Dio, come sono caduta in basso! (Commedia, 1974) con Michele Placido. 21.10 Il Grande Paese (Western, 1958) con Gregory Peck. Regia di William Wyler. 0.15 Vera Cruz (Western, 1954) con Gary Cooper.</p> <p>Rai Storia 20.30 Passato e Presente "Giacchino Murat e la presa di Capri" 21.10 Prima tv Italia: Viaggio nella bellezza "Sotto il suolo di Roma" 22.10 Storia delle nostre città "Cremona" 23.00 5000 anni e + La lunga storia dell'umanità "La nascita del Brasile moderno. Leopoldina d'Asburgo"</p>	<p>Rai Premium 19.25 L'ispettore Coliandro "Tassista notturno" 21.20 Il mio principe di Natale (Sentimentale, 2017) con Tara Reid. Regia di David DeCoteau. 22.55 Ciao maschio! 0.25 Squadra Omicidi Barcellona - Sangue e cemento (Poliziesco, 2020) con Clemens Schick.</p> <p>20 17.30 Supergirl 19.20 Person of Interest "Quattro numeri" 20.15 The Big Bang Theory 21.05 Il settimo figlio (Fantastico, 2014) con Ben Barnes. Regia di Sergei Bodrov. 23.20 Transformers - L'ultimo cavaliere (Azione, 2017) con Mark Wahlberg. Regia di Michael Bay.</p> <p>Iris 19.15 Kojak "Terapia con dinamite" 20.05 Walker Texas Ranger "Il figlio di Thunder - 1a parte" 21.00 Ocean's Thirteen (Azione, 2007) con Brad Pitt. Regia di Steven Soderbergh. 23.30 Scuola di cult 23.35 Genius (Drammatico, 2016) con Colin Firth.</p> <p>La5 16.40 Le tre rose di Eva 2 "Tredicesima puntata" 18.50 Grande Fratello Live 19.15 Amici di Maria 19.45 Uomini e Donne. Condotto da Maria De Filippi 21.10 Eternal Love (Sentimentale, 2017) con Murat Yildirim. Regia di Ahmet Katikisz. 23.20 Uomini e Donne 0.45 Grande Fratello Live</p>	<p>Cielo 18.55 Prima tv Love It or List It - Prendere o lasciare Australia 20.00 Affari al buio "Idee per la pensione" 20.25 Affari di famiglia 21.20 20 anni di meno (Commedia, 2013) con Virginie Efira. Regia di Marie-Charlotte Moreau. 23.10 Prima tv Sugar Babies - Amori a contratto</p> <p>Tv8 17.15 L'autunno dei ricordi (Sentimentale, 2019) con Erin Cahill. 19.05 Prima tv Alessandro Borghese - Celebrity Chef 20.15 Prima tv 100% Italia. 21.35 No Time to Die (Azione, 2021) con Daniel Craig. Regia di Cary Fukunaga. 0.35 Alessandro Borghese - 4 ristoranti "Basilicata - Via Heraclea"</p> <p>Nove TV 17.55 Little Big Italy "Boston" 19.15 Cash or Trash - Chi offre di più?. Condotto da Paolo Canticini 20.20 Prima tv Don't Forget the Lyrics - Stai sul pezzo 21.25 Prima tv Little Big Italy "Ho Chi Minh City" "Puket" 0.50 Il boss del paranormal "Presenze oscure" "Area...52"</p> <p>Italia 2 16.10 Lupin, l'incorreggibile Lupin III 17.30 One Piece - Tutti all'arrembaggio 19.00 2 Broke Girls "E il bacio irlandese" "E la pasticceria da comprare" "E la torta nuziale" "E il rinnovo del contratto" "E i soldi facili" 21.25 American Dad 23.05 The Big Bang Theory</p>
--	---	---

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Cinema

Il film su Vera Gemma vince il miglior premio del festival del Valdarno

È Vera di Tizza Covi e Rainer Frimmel - storia di Vera Gemma, una donna che vive all'ombra del suo famoso padre, Giuliano Gemma - ad aggiudicarsi il Premio Marzocco per il miglior film del 41° Valdarno Cinema Film Festival. Il premio è stato assegnato dalla giuria composta dal responsabile del Centro Studi-Archivio Pier Paolo Pasolini della Cineteca di Bologna, Roberto Chiesi, la critica cinematografica Caterina Liverani e dal produttore Omar Rashid. La giuria ha assegnato il Premio Marzocco, simbolo della Città di San Giovanni Valdarno (in provincia di Arezzo), intitolato a Marino Borgogni, all'opera su Vera Gemma con la seguente motivazione: «per il sensibile e asciutto racconto di una condizione di solitudine e marginalità vissuta paradossalmente da un personaggio che appartiene alla classe privilegiata e che dimostra in tutto il film una dignità e un altruismo schietti e dolorosamente autentici. I due autori, inoltre, hanno saputo fondere con grande efficacia il documentario con la finzione, valorizzando l'«espressività» evocativa di ambienti reali e dirigendo in modo incisivo anche gli interpreti secondari».

Il Premio Marzocco per il miglior film cortometraggio è andato a *An Irish Goodbye*, di Tom Berkley e Ross White, una *black comedy* che segue il ricongiungimento dei fratelli dopo la prematura morte della madre.