

segue da pag. precedente  
al film che meglio rappresenta i valori della Resistenza e della Costituzione italiane. Anche quest'anno il pubblico che frequenterà il programma delle proiezioni del Festival voterà i suoi film preferiti per determinare il Premio del Pubblico 2021. Il lungometraggio di apertura sarà *Io resto qui*, di Michele Aiello. È un omaggio sia al cinema sia alla resistenza al Coronavirus vista dal basso, dal punto di vista dei lavoratori senza ruoli apicali che all'improvviso, a fine febbraio del 2020, hanno dovuto far fronte ad un'ondata travolgente di ricoveri di malati per cui le terapie possibili erano ancora sconosciute essendo sconosciuta anche la stessa malattia. Michele Aiello terrà anche una masterclass per spiegare quali sono le tecniche dietro al montaggio narrativo di un documentario.

L'evento di chiusura, la sera della premiazione, sarà la proiezione di *Il buco in testa* (che ha debuttato in anteprima al Torino Film Festival del 2020), di Antonio Capuano, Premio Marzo d'Oro alla carriera del 39° ValdarnoCinema Film Festival. Il premio ad Antonio Capuano celebra i trent'anni di una carriera artisticamente coerente e costantemente dalla parte del pubblico, ma con l'obiettivo di favorirne la sua emancipazione. Recentemente, all'ultima Mostra del Cinema di Venezia, Paolo Sorrentino ha avuto modo di ricordarlo come suo primo maestro, sia nel film *È stata la mano di Dio*, dove lo inserisce tra i personaggi della storia autobiografica, sia nel discorso di accettazione del Leone d'argento-Gran Premio della Giuria per lo stesso film.

Greta De Lazzaris, fotografa di notevole talento, inaugurerà una mostra con 25 sue fotografie dal set del film *Pinochio* di Matteo Garrone. La mostra sarà visitabile a San Giovanni Valdarno per alcuni mesi.

Paolo Minuto  
Direttore Artistico

Cinema Teatro Masaccio San Giovanni Valdarno  
Via Giustè Borsi, 1

www.valdarnocinemafilmfestival.it  
Diari di Cineclub | Media partner

## Giurie collaterali della 39° edizione ValdarnoCinema FF

La giuria della 39° edizione



Diana Saqeb



Emanuela Genovese



Roberto Silvestri



GIURIA FRANCO BASAGLIA  
VALDARNOCINEMA FF

2021 | 39a EDIZIONE

Presentiamo la Giuria del Premio "Franco Basaglia", del valore di 300 euro, che sarà assegnato dall'Associazione F. Basaglia di Arezzo al film che meglio rappresenti le tematiche della salute mentale nel nostro presente in Italia e nel mondo:

**Loredana Betti**, psicologa e psicoanalista, lavora nel campo della Salute Mentale e da molti anni si occupa di cinema anche come selezionatrice e componente di giuria in Festival di Cinema del Reale e di Cinema Sociale. Fa parte del CdA del Centro F. Basaglia di Arezzo.

**Stefano Dei**, operatore psichiatrico per molti anni, ha trasferito il suo interesse per la Salute Mentale nei documentari e cortometraggi che hanno vinto numerosi premi e riconoscimenti in Italia e all'estero. Fa parte del CdA del Centro F. Basaglia di Arezzo.

**Alessandra Guidi**, educatrice nella Salute Mentale, utilizza l'arte pittorica, il teatro e il cinema sociale da molti anni nel suo lavoro di riabilitazione e cura di pazienti psichiatriche. Fa parte del CdA del Centro F. Basaglia di Arezzo.

#valdarnocinema  
#centrofrancobasagliaonlus  
#sangiovanivaldarno



GIURIA DIARI DI CINECLUB  
VALDARNOCINEMA FF

2021 | 39a EDIZIONE

San Giovanni Valdarno (Ar) | 6-10 ottobre | Cinema Teatro Masaccio  
Ecco la Giuria di qualità Premio **Diari di Cineclub** - Periodico indipendente di cultura e informazione cinematografica, che sarà assegnato al migliore cortometraggio:

**Marco Vanelli** (Lucca, 1963) dirige la rivista «Cibiria - Studi di Cinema» edita dal Cinit-Cineforum Italiano. Ha cominciato a vedere film da bambino e se li ricorda quasi tutti. Tra i suoi interessi il Neorealismo, l'animazione e i rapporti tra Chiesa e cinema.

**Cristiano Tanas**, (Cagliari, 1979). Ingegnere con la passione del cinema e del teatro, animatore nel CGS - Cinecircoli Giovanili Socioculturali - APS Associazione di promozione sociale, Associazione nazionale di cultura cinematografica dal 1999, ha partecipato alle giurie dei premi collaterali assegnati dall'Associazione in diverse edizioni dei festival di Giffoni e Venezia. Dal 2017 Presidente nazionale CGS.

**Susanna Zirizzotti**, (Roma). Comincia a lavorare per il cinema all'inizio degli anni ottanta, la militanza nell'associazionismo gli ha regalato maestri di fama internazionale. Ha ricoperto ruoli dirigenziali importanti poi chiamata al Centro Sperimentale di Cinematografia dove si è occupata di diffusione culturale poi di comunicazione e attualmente Ufficio Stampa.

#valdarnocinema  
#diaridicineclub  
#sangiovanivaldarno